

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 53
ИМЕНИ 96 ТАНКОВОЙ БРИГАДЫ ЧЕЛЯБИНСКОГО КОМСОМОЛА Г. ЧЕЛЯБИНСКА»

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Весёлые нотки. Вокал»

(направление: общекультурное)

Возрастная категория учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 4 года

Г. ЧЕЛЯБИНСК

ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОКАЛ «ВЕСЕЛЫЕ НОТКИ». 1-4 КЛАСС

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1.1. Личностные результаты:

- формирование представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;
- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование эмоционального отношения к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;

1.2. Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- планирование своих действий с творческой задачей и условиями её реализации;
- выстраивание самостоятельного творческого маршрута общения с искусством;
- оценивание собственных учебных действий, понимание их успешности или причины не успешности;
- умение определять проблему, ставить учебные цели, проверять достижимость целей с помощью учителя;
- умение действовать по заданному алгоритму;
- осуществление констатирующего контроля по результату действия;

Коммуникативные УУД:

- участие в жизни микро - и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- умение слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- способность аргументировать своё предложение, убеждать и уступать;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- умение аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- способность с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм ее организации и видов деятельности

1 класс

Звуки и голоса музыки

Классификация музыкальных звуков. Свойства музыкального звука: тембр, длительность, громкость, высота. Что такое голос? Беседа о том, как нужно беречь голос, о певческой посадке и постановке корпуса.

Формы организации: занятие – знакомство, познавательная беседа.

Виды деятельности: разучивание попевок, простых народных песен и обработок народных песен, в том числе, зарубежных; песен из мультфильмов, детских кинофильмов,

песен к праздникам. Формирование правильной певческой установки и певческого дыхания.

Мелодия - душа музыки

Интонация в музыке и в речи. Интонация как основа эмоционально-образной природы музыки. Выразительные свойства мелодии. Типы мелодического движения. Аккомпанемент.

Формы организации: практическая, дидактические и музыкальные игры.

Виды деятельности: исполнение песен с плавным мелодическим движением. Разучивание и исполнение песен с поступенным движением, повторяющимися интонациями. Пение по «лесенке»; пение с применением ручных знаков. Музыкально-игровая деятельность – интонация-вопрос, интонация-ответ. Интонации музыкально-речевые: музыкальные игры «вопрос ответ».

Детские песни в нашей жизни

Путешествие по детским песням. Слушание и разучивание песен из детского репертуара. Путешествие по музыкальным мультфильмам, популярным и любимым песням. Знакомство с колыбельными песнями, особенностями их исполнения. История возникновения колыбельных песен. Понятия характер, интонация, темп, динамика, лад, образ на примере песен об осени.

Формы организации: индивидуально-групповая, занятие-путешествие, музыкальные игры, занятие – знакомство.

Виды деятельности: прослушивание и исполнение музыкальных произведений, разучивание песен из мультфильмов, об осени; просмотр видеотреклетов из популярных мультфильмов, игра "Угадай-ка".

Краски музыки и голоса

Красочность, многоцветье человеческого голоса, семь цветов радуги – семь ступеней гаммы, композиции голосов: единый живописный тон. Звук голоса и жест. Прослушивание и сравнение различных звуков природы, звуков города и села, голоса животных и птиц. Песни «солнечные» и «цветные». Песни хорошего настроения. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца. Импровизация на звукоподражания, на заданный текст, с использованием стихов, ритмико-двигательная импровизация. Песни о дружбе, о верных друзьях. Рисование голосом как кистью. Выражение внутреннего состояния в пении и движении. Занимательные истории, легенды и сказания о возникновении музыкальных инструментов. Музыкальные инструменты 21 века.

Формы организации: занятие-экскурсия, музыкальная игра, комплексное занятие, занятие – исследование, занятие, с использованием музыкально – сценического действия, занятие – рассуждение.

Виды деятельности: игра «Создаем образ»: пластическое интонирование музыкального образа с применением «звучащих жестов»; двигательная импровизация под музыку контрастного характера; исполнение песен, написанных в разных ладах, формирование ладового чувства в хоровом пении: мажорные и минорные краски в создании песенных образов; разучивание и исполнение песен контрастного характера в разных ладах.

Музыкальные жанры: песня, танец, марш

Формирование первичных аналитических навыков. Определение особенностей основных жанров музыки: песня, танец, марш.

Формы организации: индивидуально-групповая, творческое выступление, познавательная.

Виды деятельности: слушание музыкальных произведений, имеющих ярко выраженную жанровую основу; песня, танец, марш в музыкальном материале для прослушивания и пения (в том числе, на основе пройденного материала): восприятие и анализ особенностей жанра; двигательная импровизация под музыку с использованием простых танцевальных и маршевых движений; исполнение хоровых и инструментальных произведений разных жанров; двигательная импровизация; подготовка к публичному исполнению на основе пройденного хоровой и инструментальной музыки разных жанров.

Добрым быть совсем не просто...

Исполнение песен как дар, пожелание добра и взаимного счастья. Мелодия состояния человека. Слияние мыслей и чувств, ума и сердца.

Формы организации: занятия – впечатления.

Виды деятельности: слушание, исполнение и разучивание песен о доброте.

Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование. Исполнение пройденных произведений на школьных мероприятиях: «День учителя», «День матери», «Новый год», «8 Марта», «День защитников Отечества», «День Победы», и др.

Формы организации: репетиционная, индивидуально-групповая, творческое выступление.

Виды деятельности: концертная деятельность

2 класс

Летние впечатления

Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений. Правила пения сидя и стоя, беседа о правильном положении корпуса во время пения. Петь приятно и удобно.

Формы организации: занятие-беседа.

Виды деятельности: беседа, диалог, пение песни «Песенка о лете» муз. Е.Крылатого, сл.

Ю.Энтина

Народная музыка, музыкальные обряды и обычаи

Музыкальный фольклор. Народные игры. Народные инструменты. Годовой круг календарных праздников.

Формы организации: музыкально-игровая

Виды деятельности: разучивание и исполнение закличек, потешек, игровых и хороводных песен; народные игры с музыкальным сопровождением, слушание произведений в исполнении фольклорных коллективов, прослушивание народных песен в исполнении детских фольклорных ансамблей, хоровых коллективов.

Особенности музыкальной интонации

Метроритм. Длительности и паузы в простых ритмических рисунках. Ритмоформулы. Такт. Размер.

Формы организации: музыкально-игровая, индивидуально-групповая, познавательная беседа.

Виды деятельности ритмические игры; ритмические «паззлы», ритмическая эстафета, ритмическое эхо, простые ритмические каноны; разучивание и исполнение хоровых произведений с разнообразным ритмическим рисунком; исполнение пройденных песенных мелодий; игровые дидактические упражнения с использованием наглядного материала; составление ритмических рисунков в объеме фраз и предложений, ритмизация стихов.

Времена года: поэт, художник, композитор

Время года — осень, ее особенность и приметы. Цветовая гамма времени года - осени. Высказывание русских поэтов, художников композиторов об осени.

Формы организации: интегрированное занятие (интегрирование музыки, живописи, литературы).

Виды деятельности: слушание, разучивание песен об осени, сравнение образного содержания произведений музыки, поэзии, живописи на уровне темы, выявление признаков сходства и отличия.

Жанровое разнообразие в музыке

Песенность, танцевальность, маршевость в различных жанрах вокальной музыки. Песенность как отличительная черта русской музыки. Классические, народно-сценические, историко-бытовые танцы. Танцы прошлого и танцы настоящего. Популярные песни и мелодии из мультфильмов и кинофильмов, детские фольклорные песни – слушание и соотнесение к соответствующему виду.

Формы организации: занятие-путешествие, музыкальная игра.

Виды деятельности: музыкально-дидактические игры: «Сочини песенку», «Музыкальное эхо», «Кто как поёт»; разучивание песни "Песня о волшебном цветке" сл. М. Пляцковский, муз. Ю.Чичков - м/ф «Шелковая кисточка».

В гостях у сказки

Путешествие по страницам известных сказок, вокальные партии сказочных героев, характер и исполнение музыки в сказках.

Формы организации: путешествие, музыкальный спектакль.

Виды деятельности: инсценирование музыкальных сказок: «Волк и семеро козлят», «Репка»; прослушивание отрывка «Три чуда» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римского-Корсакова; разучивание песни «В гостях у сказки».

Дружба- это не работа

«Что такое доброта?». Использование мягких интонаций во время исполнения песен. Подбор песен и мелодий о дружбе.

Формы организации: тематические и познавательные занятия

Виды деятельности: слушание, исполнение и разучивание песен о дружбе

Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование. Исполнение пройденных произведений на школьных мероприятиях: «День учителя», «День матери», «Новый год», «8 Марта», «День защитников Отечества», «День Победы», и др.

Формы организации: репетиционная, индивидуально-групповая, творческое выступление.

Виды деятельности: концертная деятельность

3 класс

Летние впечатления

Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений.

Формы организации: занятие- беседа.

Виды деятельности: беседа, диалог, пение песен о лете.

Сказки шагают по свету

Путешествие по страницам известных сказок, применение приобретенных знаний, умений и навыков в творческо-исполнительской деятельности. Формирование умений и навыков ансамблевого и хорового пения.

Формы организации: музыкальный спектакль, путешествие

Виды деятельности: инсценирование и сочинение музыкальных сказок, распределение функций участников, действующих лиц, подбор музыкального материала.

Свойства музыкальных звуков

Элементы музыкальной речи - динамика, темп, тембр, лад, регистр, интонация.

Формы организации: занятия - путешествия, музыкальная игра.

Виды деятельности: путешествие в страну «Звукляндию», «Загадки Королевы Гармонии», разучивание и исполнение попевок в разных интонациях.

Многонациональность нашей Родины

Творчество народов России. Формирование знаний о музыкальном и поэтическом фольклоре, национальных инструментах, национальной одежде. Развитие навыков ансамблевого, хорового пения. Элементы двухголосия.

Формы организации: индивидуально-групповая, творческое выступление, познавательная беседа

Виды деятельности: слушание музыкальных и поэтических произведений фольклора; русских народных песен разных жанров, песен народов, проживающих в национальных республиках России; прослушивание песен народов России в исполнении фольклорных и этнографических ансамблей; исполнение песен народов России различных жанров (колыбельные, хороводные, плясовые и др.) в сопровождении народных инструментов; пение а сарелла, канонов, включение элементов двухголосия; разыгрывание народных песен по ролям.

Все о хорах

Хоровая музыка, хоровые коллективы и их виды (смешанные, женские, мужские, детские). Накопление хорового репертуара, совершенствование музыкально-исполнительской культуры.

Формы организации: музыкально-игровая, индивидуально-групповая, познавательная беседа.

Виды деятельности: слушание произведений в исполнении хоровых коллективов: Академического ансамбля песни и пляски Российской Армии имени А. Александрова, Государственного академического русского народного хора п/у А.В. Свешникова, Государственного академического русского народного хора им. М.Е. Пятницкого; Большого детского хора имени В.С. Попова и др.; определение вида хора по составу голосов: детский,

женский, мужской, смешанный; определение типа хора по характеру исполнения: академический, народный; совершенствование хорового исполнения; развитие основных хоровых навыков, эмоционально-выразительное исполнение хоровых произведений; исполнение хоровых произведений классической и современной музыки с элементами двухголосия.

Познавательные музыкальные игры

Нотной записью и основные нотные обозначения. Система записи музыкальных звуков. Импровизация. Песенки – попевки. История возникновения и создания музыкальных инструментов. Шумовые инструменты. Техника изготовления. Окружающие звуки. Различия звуков. Понятие «Инструментальная и вокальная» музыка. Представление о разговорной и музыкальной речи. Знакомство со строением голосового аппарата. Понятие «вокал» как искусство пения. Музыкальный концерт из изученных песен, инсценировка народных песен, музыкальных сказок.

Формы организации: музыкально-игровая, индивидуально-групповая, познавательная беседа, концерт.

Виды деятельности: исполнение песен о школе, об учителях, о школьных буднях и переменках; сочинение простых песенок- попевок, импровизация на заданную тему; музыкально- дидактические игры: «Сочини песенку», «Музыкальное эхо», «Кто как поёт», «В стране весёлых песен» «Мы ходили на концерт», «Кто больше назовёт», «Угадай-ка», «Шумит, поёт, играет».

Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование. Исполнение пройденных произведений на школьных мероприятиях: «День учителя», «День матери», «Новый год», «8 Марта», «День защитников Отечества», «День Победы», и др.

Формы организации: репетиционная, индивидуально-групповая, творческое выступление.

Виды деятельности: концертная деятельность.

4 класс

Летние впечатления

Организационное занятие. Обсуждение музыкальных летних впечатлений.

Формы организации: Занятие-беседа.

Виды деятельности: беседа, диалог, повторение песен о лете.

В мире песен

Песня как отражение истории культуры и быта различных народов мира. Образное и жанровое содержание, структурные, мелодические и ритмические особенности песен народов мира. Вокализ, романс.

Формы организации: индивидуально-групповая, познавательная беседа.

Виды деятельности: слушание песен народов мира с элементами анализа жанрового разнообразия, ритмических особенностей песен разных регионов, приемов развития (повтор, вариантность, контраст); исполнение песен народов мира с более сложными ритмическими и рисунками (синкопа, пунктирный ритм) и различными типами движения (поступенное, по звукам аккорда, скачками).

Разбудим голосок

Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции. «Голос – одежда нашей речи». Голоса сильные – слабые, высокие – низкие, чистые – нечистые, звонкие – глухие, визжащие – ворчащие, т.е. бытовая классификация голосов; отличительные качества (признаки, приметы) голоса: сила, объем, чистота, характер окраски; богатство голоса и объем, регистрового диапазона; голос – нежнейший и тончайший инструмент, которым должен владеть каждый, особенно исполнитель; голос надо беречь, упражнять, развивать, обогащать, совершенствовать.

Формы организации: индивидуально-групповая, познавательная беседа, музыкально-дидактические игры.

Виды деятельности: музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, исполнение детских песенок, попевок, сочинение небольших рассказов и сказок о музыке.

День полный событий

Музыка передающая настроение, связанное с образами природы, внешней картиной мира. Музыка отображающая душевное состояние человека, его чувства и мысли. Музыкальный портрет, характер и настроение персонажей. Интонации песен веселых и грустных: колыбельные, игровые, шуточные и др.

Формы организации: музыкально-игровая, познавательная беседа.

Виды деятельности: слушание, пение и разучивание песен разных жанров; музыкальные игры «Пой со мной», «Веселушки» и др.

В современных ритмах

Музыка, звучащая на телевидении, по радио, в театрах. Что такое мюзикл? Музыка к кинофильмам и мультфильмам. Современные песни для детей.

Формы организации: познавательная, занятие - беседа, музыкально-игровая.

Виды деятельности: слушание, изучение новых жанров музыки, разучивание детских песен, отрывков из мюзикла «Звуки музыки»; музыкальные игры «Отгадай и спой», «Собери слова и спой» и др.

Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам

Сольное и ансамблевое музицирование. Творческое соревнование. Исполнение пройденных произведений на школьных мероприятиях: «День учителя», «День матери», «Новый год», «8 Марта», «День защитников Отечества», «День Победы», и др.

Формы организации: репетиционная, индивидуально-групповая, творческое выступление,

Виды деятельности: концертная деятельность

3. Тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Звуки и голоса музыки (12 часов)		
1-2	Свойства музыкального звука. Безграничный мир звуков», «Что такое звук?».	2
3-4	Звуки шумовые и звуки музыкальные. Звуки природы.	2
5-6	Что такое голос?	2
7-8	Как беречь голос?	2
9-10	Певческая посадка и постановка корпуса	2
11-12	Музыкальные игры и загадки	2
Мелодия - душа музыки (8 часов)		
13-14	Интонация	2
15-16	Выразительные свойства мелодии	2
17-18	Типы мелодического движения	2
19-20	Аккомпанемент	2
Детские песни в нашей жизни (8 часов)		
21-22	Песенки из мультфильмов	2
23-24	Мультфильмы, сказки и их музыкальные герои	2
25-26	Колыбельные песни	2
27-28	Осенние песни	2
Краски музыки и голоса (12 часов)		
29-30	Необычные звуки и голоса	2
31-32	Мелодии дня	2
33-34	Музыкальная страна	2
35-36	Веселей встречай друзей	2
37-38	Музыкальные инструменты от древности до современности	2
39-40	Весело – грустно	2
Музыкальные жанры: песня, танец, марш (6 часов)		
41-42	Многообразие маршей	2
43-44	Все о вальсе	2

45-46	С песней всегда веселей	2
Добрым быть совсем не просто... (8 часов)		
47-48	«Если добрый ты» сл. М. Пляцковский, муз. Б.Савельев	2
49-50	«Дорога добра» сл. Ю. Энтин, муз. М. Минков	2
51-52	«Добрый жук» сл. Е.Шварца, муз. А. Спадавеккиа	2
53-54	«Что такое доброта?» сл. В.Осошник, муз. Т.Залужная	2
Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам (12 часов)		
55-66	Вокально-репетиционная работа	12
ИТОГО:		66

2 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Летние впечатления (2 часа)		
1-2	Мое музыкальное лето	2
Народная музыка, музыкальные обряды и обычаи (14 часов)		
3-4	Музыкальный фольклор	2
5-6	Народные игры	2
7-8	Народные инструменты	2
9-10	Хороводные и плясовые песни	2
11-12	Частушки	2
13-14	Колыбельные	2
15-16	Годовой круг календарных праздников	2
Особенности музыкальной интонации (8 часов)		
17-18	Метроритм	2
19-20	Длительности и паузы	2
21-22	Ритмоформулы	2
23-24	Такт, размер	2
Времена года: поэт, художник, композитор (6 часов)		
25-26	Цветовая гамма, особенности приметы музыкальной природы	2
27-28	Поэт, художник и композитор о временах года	2
29-30	Природа и музыка	2
Жанровое разнообразие в музыке (10 часов)		
31-32	Песенность, танцевальность и маршевость в музыке	2
33-34	Звуки и краски голоса	2
35-36	Танцуют и поют все дети	2
37-38	Озорные песенки из мультфильмов	2
39-40	Песни детских кинофильмов	2
В гостях у сказки (6 часов)		
41-42	Музыкальная шкатулка	2
43-44	Вокальный портрет сказочных героев	2
45-46	Разыграй сказку	2
Дружба - это не работа (10 часов)		
47-48	«Дружба-это не работа» сл. и муз. Т.Залужная	2
49-50	«Улыбка» - сл. М. Пляцковского, муз. В. Шаинского	2
51-52	«Дружба превыше всего» сл. Либин М., муз. К. Кельми	2
53-54	«Ты, да я, да мы с тобой» сл. М. Пляцковский, муз. В. Иванов	2
55-56	«Песня друзей» сл. А. Коваленков, муз. Т. Хренников	2
Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам (12 часов)		
57-68	Вокально-репетиционная работа	12
ИТОГО:		68

3 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Летние впечатления (2 часа)		
1-2	Лето с музыкой	2
Сказка идет по свету (6 часов)		
3-4	Сказка в музыке	2
5-6	Музыкальный сказочник	2
7-8	Красочность музыкальных сказок	2
Свойства музыкальных звуков (12 часов)		
9-10	Динамика	2
11-12	Темп	2
13-14	Тембр	2
15-16	Лад	2
17-18	Регистр	2
19-20	Интонация	2
Многонациональность нашей Родины (14 часов)		
21-22	Творчество народов России	2
23-24	Музыкальный и поэтический фольклор	2
25-26	Музыкальные национальные инструменты	2
27-28	Ансамблевое пение	2
29-30	Хоровое пение	2
31-32	Двухголосие, канон	2
33-34	A-capella	2
Все о хорах (8 часов)		
35-36	Хоровая музыка	2
37-38	Хоровые коллективы и их виды	2
39-42	Вокально-хоровая работа	4
Познавательные музыкальные игры (14 часов)		
43-44	Развиваем внимание и воображение	2
45-46	Познавательные игры с музыкальными инструментами	2
47-48	Развиваем образное мышление и память	2
49-50	Готовимся к встрече с музыкой	2
51-52	Инструментальная и вокальная музыка	2
53-54	Сколько песен мы с вами вместе...	2
55-56	Маленькая страна – школа моя	2
Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам (12 часов)		
57-68	Вокально-репетиционная работа	12
	ИТОГО:	68

4 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Летние впечатления (2 часа)		
1-2	Повсюду музыка слышна	2
В мире песен (18 часов)		
3-4	Как сложили песню	2
5-6	Жанровое разнообразие песни	2
7-8	Песни народов мира	2
9-10	Ритмические особенности песен	2
11-12	Приемы развития пения	2
13-14	Исполнение песен народов мира	2
15-16	«Сокровищница моего народа» - разучивание потешных песен	2
17-18	Вокализ	2

19-20	Романс	2
Разбудим голосок (10 часов)		
21-22	Голос - одежда нашей речи	2
23-24	Богатство голоса	2
25-26	Голос - нежный и тонкий инструмент	2
27-28	Песни родного края	2
29-30	Песни о природе, о животных	2
День полный событий (12 часов)		
31-32	Звуки нашего настроения	2
33-34	Утро	2
35-36	Музыкальный портрет	2
37-38	Играем и поем	2
39-40	Прогулка	2
41-42	Вечер	2
В современных ритмах (14 часов)		
43-44	Что такое мюзикл?	2
45-46	Песни из мультфильмов	2
47-48	Песни из кинофильмов	2
49-50	Популярные современные песни для детей	2
51-52	Танец, характеры танцев	2
53-54	В мире красок и мелодий	2
55-56	Вокально-хоровая работа	2
Подготовка к творческим мероприятиям и праздникам (12 часов)		
57-68	Вокально-репетиционная работа	12
	ИТОГО:	68